

# 覺性的真善美

文／鄭振煌（中華維覺學會名譽理事長）

凡是有意識作用的生命，都有某種程度的覺性。人是覺性最高的生命體，具有追求真善美的動力。

人的覺性表現於「知—知覺」、「情—感覺」和「意—醒悟」，知情意的淨化便是真善美。

當今世界已進入全球化、資訊化和市場化的時代，淺盤文化和混淆價值觀讓人們變成無根的浮萍，在消費取向的名利大海中載浮載沉，心靈無所依託，覺性的提升，正可以切中時弊，實現人生的真善美。

## 文明啟於自我覺醒

人類從野蠻、蒙昧無知走向文明、理性慈悲的整體發展，就是人自身對價值、理想、生命意義的認識及覺醒，覺醒凝結成文化；而提升覺性是自覺、覺他、覺行圓滿的過程。因此，覺醒就是人自身對價值、理想、生命意義的究竟認識，關係著人類的整體發展。

不同文化有不同的覺醒。西方文化的覺醒，始自蘇格拉底「追求真理、追求人的自我認知」的希臘哲學，決定西方文化的邏輯；中國文化主流的儒家思想，以「仁」為核心，人要成為仁人、關心他人，強調個人生命的價值，而道家強調自然生命的價值，儒道二家的覺醒，都以易學的相對理論為基礎；巴比倫、猶太文化所發展出來的各種一神教，叫人謙卑服從，這是人在宇宙中非常渺小的覺醒；印度文化注重禪修內觀，這是心為世界之主的覺醒。

人類正面臨著傳統與現代、愚昧與科學、物質與心靈、名利與淡泊、煩惱與解脫、自利與利他等衝突，需要圓滿無漏的覺醒加以統合，以提升人類的文化水平與生存價值。

## 真善美的圓滿境界

文化有精神、制度、物質三個彼此相關而同體的層面，價值則有生計、生活、生命、生死四個高低不同的層面。覺醒可以提升這些文化層面與價值觀，美滿人生。

覺醒文化的精神層面是指精神的淨化，體認真理；覺醒文化的制度層面是指生活方式的和諧，善待其他生命；覺醒文化的物質層面是指建築、藝術、音樂、戲劇、文學等具體呈現，美化環境。

生計的價值在於正當的謀生方法，生活的價值在於做好事說好話，生命的價值在於終身學習增長智慧，生死的價值在於安詳自在慈悲利他，而完成這四種價值的途徑是博學、審問、慎思、明辨、篤行。

覺醒可以具體化為物質和精神的圓滿成就，科技文明可以達到物質的真善美，而精神的真善美則有賴藝術文化或宗教。

## 心靈花園讀書會

研讀書目：《哈柏露塔—猶太人的教養祕訣》

時間：104年10月13日～12月15日，

每週二上午 9:00-11:00，共10週

帶領者：陳阿梅老師（台北大學社工系兼任講師）

內容：猶太人用「哈柏露塔教養法」，以問答討論，培養孩子的思考力，教出個性獨立、喜歡與父母親近的孩子。

承辦／地點：新北市頂溪國小輔導室

（新北市永和區文化路133號）

免費參加，請先報名，書籍自費。